



Comune di Pianezza



Biblioteca Civica "Teresa Fiore Rapelli"  
Via Matteotti, 3  
10044 Pianezza (TO)  
tel.: 011 967 24 09

e-mail: [biblioteca@comune.pianezza.to.it](mailto:biblioteca@comune.pianezza.to.it)  
catalogo: [www.sbam.erasmo.it](http://www.sbam.erasmo.it)  
orari: lun.-ven.: 14,30-18,30  
sab.: 9,00-12,00 (escluso luglio, agosto e settembre)

# ***Che belle novità!***

## ***Autunno***

***(Acquisti in biblioteca dal 26/08/2017 al 2/10/2017)***



Penelope Dullaghan

## 300 - Scienze sociali

### 302.2 CAZ

Metti via quel cellulare : un papà. Due figli. Una rivoluzione / Aldo Cazzullo ; con Francesco e Rossana Maletto Cazzullo. - Milano : Mondadori, 2017. - 195 p. ; 21 cm

### 306 REC

I tabù del mondo : figure e miti del senso del limite e della sua violazione / Massimo Recalcati. - Torino : Einaudi, 2017. - VII, 174 p. ; 22 cm.

### 306.874 TOM

Siate ribelli, praticate gentilezza / Saverio Tommasi. - Milano : Sperling & Kupfer, 2017. - 206 p. ; 23 cm.

*Il libro d'esordio del noto reporter fiorentino, molto seguito in rete e nei socials, attirerà certamente l'attenzione dei lettori a partire dal suo titolo, così accattivante.*

*Sotto forma di lettera indirizzata alle due figlie ancora in tenera età, l'autore si racconta con ironia e con leggerezza, affrontando insieme i temi che più gli stanno a cuore: i diritti dei più deboli, la lotta per l'uguaglianza, la tolleranza... Le sue riflessioni, espresse con un linguaggio semplice, chiaro e immediato, troveranno il consenso di molti giovani genitori.*

## 600 – Tecnologia

### 641.5 ROS

Fatto in casa da Benedetta : torte, primi sfiziosi, stuzzichini... : le ricette più golose del Web / Benedetta Rossi. - Milano : Mondadori, 2016. - 253 p. : ill. ; 23 cm

### 646.72 ENT

Make-up perfetti in 10 minuti / Boris Entrup. - [Torino] : Gribaudo, 2014. - 143 p. : ill. ; 24 cm.

## 810 – Letteratura americana

### 813.5 BAR

La narratrice sconosciuta : [romanzo] / Brunonia Barry ; traduzione di Elisabetta Valdrè. - Milano : Garzanti, 2017. - 478 p. ; 23 cm

*Attesissimo seguito di "La lettrice bugiarda", questa nuova prova letteraria riprende tematiche e personaggi già incontrati precedentemente con una nuova ed emozionante vicenda piena di colpi di scena.*

*Callie ha appena sette anni quando assiste all'uccisione di tre donne e viene trascinata via dal luogo del delitto dall'unica sopravvissuta alla strage. A distanza di vent'anni dall'accaduto, Callie è riuscita faticosamente a superare il terribile trauma, ma ecco che il passato ritorna violentemente a seguito dell'uccisione di un ragazzo. I sospetti ricadono sulla donna che le aveva salvato la vita e per scagionarla Callie sarà costretta a far riaffiorare memorie ormai sepolte.*

### 813.5 CHE

Il ragazzo nuovo : una riscrittura dell'Otello / Tracy Chevalier ; traduzione di Massimo Ortelio. - Milano : Rizzoli, 2017. - 204 p. ; 24 cm

### 813.5 CUS

In mare aperto : romanzo / di Clive Cussler e Justin Scott ; traduzione di Annamaria Raffo. - Milano : Longanesi, 2017. - 362 p. ; 22 cm.

### 813.5 LEH

Ogni nostra caduta : romanzo / di Dennis Lehane ; traduzione di Alberto Pezzotta. - Milano : Longanesi, 2017. - 418 p. ; 24 cm.

### 813.5 PAT

The store : romanzo / di James Patterson con Richard DiLallo ; traduzione di Federica Garlaschelli. - Milano : Longanesi, 2017. - 305 p. ; 22 cm

### 813.5 SCO

False identità : romanzo / Lisa Scottoline ; traduzione dall'inglese di Tessa Bernardi. - Roma : Fanucci, 2017. - 301 p. ; 23 cm

### 813.5 STE

L'amante : [romanzo] / Danielle Steel ; traduzione di Berta Maria Pia Smiths-Jacob. - Milano : Sperling & Kupfer, 2017. - 332 p. ; 23 cm

### 813.5 STR

Tutto è possibile / Elizabeth Strout ; traduzione di Susanna Basso. - Torino : Einaudi, 2017. - 205 p. ; 22 cm.

*Lucy Burton, diventata ormai una scrittrice famosa, lasciandosi alle spalle un passato di povertà e di sofferenza, ritorna nel suo paese, ad Amgash, nell'Illinois, per presentare in una piccola libreria il suo ultimo libro. Questo evento diventa per lei l'occasione per descrivere la vita anonima e ordinaria di un villaggio, dove ognuno conosce la storia degli altri a grandi linee, mentre le difficoltà esistenziali restano celate tra le mura domestiche. Con una scrittura raffinata, la Strout ci fa entrare nell'intimità di tante persone che vengono fotografate nella loro quotidianità: storie talvolta di riscatto, talvolta di rassegnazione, raccontate in modo coinvolgente ed appassionante, alla ricerca di piccoli spiragli di felicità o di attimi di gioia, perché anche in quel microcosmo chiuso tutto è ancora possibile.*

*Il romanzo, pur essendo legato al precedente, "Mi chiamo Lucy Barton", si può leggere disgiuntamente.*

### 813.5 TUR

La testimonianza / Scott Turow ; traduzione di Sara Crimi e Laura Tasso. - Milano : Mondadori, 2017. - 453 p. ; 23 cm

### 813.6 CLA

Shadowhunters : Signora della mezzanotte / Cassandra Clare ; traduzione di Manuela Carozzi. - Milano : Mondadori, 2017. - 667 p. ; 20 cm. ((Sul frontespizio: Dark artifices

Shadowhunters : Signore delle ombre / Cassandra Clare ; traduzione di Manuela Carozzi. - Milano : Mondadori, 2017. - 649 p. ; 23 cm. ((Sul frontespizio: dark artifices

*Per tutti gli appassionati di "Shadowhunters", arriva una nuova saga che, sulla scia della storia principale, ambienta in California le vicende di altri protagonisti. Non preoccupatevi! Anche questa volta l'autrice saprà trascinare i suoi lettori in un vortice di emozioni.*

### 813.6 LUD

A bocca chiusa non si vedono i pensieri / Benjamin Ludwig ; traduzione di Claudia Lionetti. - Milano : HarperCollins, 2017. - 427 p. ; 24 cm

*Ginny Moon apparentemente è una quattordicenne come tutte le altre, ma un particolare la*

*distingue dalle sue coetanee: è una ragazza autistica e il suo comportamento a volte appare un po'... strano. In passato è stata tolta alla madre drogata e violenta ed è stata affidata di volta in volta a famiglie diverse.*

*Ora sembra aver trovato la sua sistemazione definitiva, ma le manca ancora qualcosa a cui non vuole assolutamente rinunciare.*

*Un romanzo d'esordio scritto in forma di diario e raccontato in prima persona dalla protagonista che all'inizio suscita molta tenerezza, ma che proseguendo nella lettura accresce nel lettore la percezione dell'insofferenza, della fatica, delle difficoltà provocate dalla convivenza con chi è affetto da questa malattia. Un libro a tratti un po' lento, ma comunque stimolante e piacevole.*

### **A 813.6 SAU**

*Lincoln nel Bardo / George Saunders ; traduzione di Cristana Mennella. - Milano : Feltrinelli, 2017. - 347 p. ; 22 cm*

*Durante la Guerra civile americana il presidente Abraham Lincoln si trovò a fronteggiare le crudeltà della guerra e la tragedia personale per la morte del figlio prediletto Willie, appena undicenne.*

*Si racconta che il presidente, non accettando questa terribile prova, si recò nella cripta e aprì la bara per abbracciare ancora una volta il figlio morto. A partire da questi fatti l'autore immagina che il bambino giunga in una sorta di Limbo che i Tibetani chiamano Bardo, termine che allude a quello stato di passaggio della mente in cui la coscienza è ancora sospesa tra la morte e la vita, a causa della difficoltà per l'individuo di accettare la morte e il conseguente distacco dai propri cari e dai propri beni terreni, come succede a Willie.*

*Il romanzo, nonostante l'argomento, non è lugubre, ma gradevole e scorrevole, a tratti addirittura divertente: all'inizio lascerà il lettore perplesso e disorientato per la sua insolita struttura fatta di microcitazioni e di memorie ottocentesche, ma continuando nella lettura le piccole storie dei tanti personaggi, unite insieme come in un puzzle, offriranno un racconto davvero originale e molto interessante.*

## **820 – Letteratura inglese**

### **823.91 BEA**

*Agatha Raisin : amore, bugie e liquori / M. C. Beaton ; traduzione di Marina Morpurgo. - Milano : Astoria, 2017. - 249 p. ; 19 cm*

*Agatha Raisin è la protagonista di una lunga serie di gialli ambientati nella provincia inglese. Agente di pubbliche relazioni di mezza età, in ogni episodio si trova ad affrontare un nuovo delitto a cui dare risposta. Dalle sue avventure sono stati tratti un film e una serie televisiva di successo. Imperdibile per gli appassionati del mistero.*

### **823.91 DYE**

*Un'altra formidabile giornata per mare : cronaca da una portaerei / Geoff Dyer ; traduzione di Giovanna Granato. - Torino : Einaudi, 2017. - 218 p., [8] carte di tav. : ill. ; 22 cm.*

*Nel novembre del 2011, all'autore viene concessa la possibilità di esaudire un sogno d'infanzia: imbarcarsi come passeggero su una portaerei. La sua vita a bordo non è facile: un goffo intellettuale in mezzo a migliaia di militari, pieno di fobie e più vecchio di chiunque altro sulla nave, oltre ad essere l'unico cittadino britannico presente. Con uno stile narrativo che unisce cronaca e ironia, Dyer riflette sulla vita e sul mondo osservando il micro-universo della portaerei: i legami che si creano tra gli uomini (e le donne) e gli stati d'animo che si nascondono dietro il senso del dovere... Un punto di vista piuttosto insolito, ma forse proprio per questo più obiettivo ed imparziale di tanti altri.*

### 823.91 FOL

La colonna di fuoco / Ken Follett ; traduzione di Annamaria Raffo e Roberta Scarabelli. - Milano : Mondadori, 2017. - 907 p. ; 23 cm. ((Terzo volume della Saga di Kingsbridge

### 823.91 GRA

Jeremy Poldark : un romanzo della Cornovaglia, 1790-1791 / Winston Graham ; traduzione di Matteo Curtoni e Maura Parolini. - Venezia : Sonzogno, 2017. - 329 p. ; 21 cm

*Continua la saga di Poldark, iniziata dall'autore nel 1945 e proseguita attraverso ben dodici romanzi, fino al 2002. Resa celebre anche dallo sceneggiato televisivo, ambientata nella Cornovaglia a cavallo tra il XVIII e il XIX secolo, una storia d'amore e d'avventura che ha già conquistato tanti cuori.*

### 823.91 HOW

5.: Tutto cambia / Elizabeth Jane Howard ; traduzione di Manuela Francescon. - Roma : Fazi, 2017. - 610 p. ; 21 cm

*La saga dei Cazalet è arrivata al quinto volume!*

### 823.91 MAY

Il sentiero / Peter May ; traduzione di Alessandra Montrucchio. - Torino : Einaudi, 2017. - 362 p. ; 22 cm.

*La natura selvaggia e mozzafiato delle Ebridi fa da sfondo ad una storia ricca di suspense: un uomo fradicio e intirizzito si sveglia sulla spiaggia, completamente privo di memoria. Pagina dopo pagina, il protagonista si mette alla ricerca del proprio passato, ricostruendo una vicenda complessa e di grande impatto emotivo. Allo studio psicologico del personaggio, l'autore affianca efficacemente una trama dal ritmo incalzante e una descrizione dei paesaggi tale da far meritare al libro la definizione di eco-thriller.*

### 823.91 WOR

Le ultime levatrici dell'East End / Jennifer Worth ; traduzione di Carla De Caro. - Palermo : Sellerio, 2017. - 449 p. ; 17 cm

*Ultimo capitolo della trilogia iniziata con "Chiamate la levatrice" e "Tra le vite di Londra". La grande popolarità di questi romanzi ha portato alla realizzazione di una serie televisiva tra le più viste sulla BBC negli ultimi anni. Le memorie dell'infermiera Jenny ci riportano con umorismo e passione nei quartieri poveri di Londra degli anni Cinquanta, in un mondo ormai scomparso.*

### 823.92 ADI

Selection Day / Aravind Adiga ; traduzione di Norman Gobetti. - Torino : Einaudi, 2017. - 307 p. ; 23 cm

### 823.92 CLE

I coraggiosi saranno perdonati / Chris Cleave ; traduzione dall'inglese di Laura Prandino. - Vicenza : Pozza, 2017. - 461 p. ; 22 cm. ((In copertina: Neri Pozza romanzo

*Una bella storia di sentimenti, in cui il dramma della guerra viene alleggerito dall'ironia arguta e molto british dell'autore.*

*La Seconda Guerra Mondiale è alle porte quando la bella e aristocratica Mary North si presenta al Ministero della Guerra per offrirsi come volontaria nel ruolo a lei congeniale di spia. Invece viene inviata come insegnante nei dintorni di Londra, in una scuola elementare, per occuparsi di bambini sfollati. Con entusiasmo e disinvoltura la ragazza svolge il suo compito, incrociando i destini di tante altre persone che come lei, nonostante lo sconvolgimento bellico, riescono ancora ad*

*inventarsi nuovi modi di vivere, non rinunciando a fare progetti.*

### **823.92 DOU**

La migliore amica : romanzo / Claire Douglas ; traduzione di Francesca Toticchi. - [Milano] : Editrice Nord, 2017. - 362 p. ; 23 cm.

### **823.92 FEE**

Ogni piccola bugia : romanzo / Alice Feeney ; traduzione di Patrizia Spinato. - Milano : Nord, 2017. - 324 p. ; 23 cm

### **823.92 REY**

L'anno che è passato : romanzo / Amanda Reynolds ; traduzione di Valeria Galassi. - Milano : Corbaccio, 2017. - 321 p. ; 22 cm

### **823.92 SEG**

L'età ingrata : romanzo / Francesca Segal ; traduzione di Manuela Faimali. - Torino : Bollati Boringhieri, 2017. - 359 p. ; 21 cm

*Le intricate vicissitudini di una famiglia allargata è un argomento già trattato in numerosi altri romanzi, ma l'autrice lo svolge qui con uno stile narrativo brillante che le permette di delineare con poche battute la complessità di certe situazioni e lo spessore dei personaggi. Il romanzo dunque scivola via leggero e rapido anche quando affronta le intricate dinamiche dei rapporti familiari in cui tanti potrebbero riconoscersi. Alla fine della lettura viene da chiedersi quale sia l'età ingrata: se quella dei figli adolescenti, oppure quella dei genitori, o ancora quella nonni. Il dubbio rimane perché in definitiva ogni stagione della vita è ingrata e bella, piena di possibilità e di lati oscuri.*

## **830 – Letteratura tedesca e letterature germaniche**

### **833.91 DUR**

La soffiatrice di vetro / Petra Durst-Benning ; traduzione dal tedesco di Alessandra Petrelli. - [Vicenza] : BEAT, 2016. - 397 p. ; 21 cm.

*Un'avvincente storia ambientata nell'Ottocento, a Lauscha, piccolo villaggio della Turingia, rinomato ancora oggi per la lavorazione del vetro e la creazione delle sfere colorate con le quali si addobbano gli alberi di Natale. La tradizione vuole che l'arte di soffiare il vetro sia di competenza maschile, mentre alle donne è affidato il compito della decorazione e del confezionamento. In questo ambiente chiuso e dalle rigide regole, il soffiatore Joast muore improvvisamente, lasciando sole e in difficoltà economica le tre figlie che sono costrette a cercare dapprima un'occupazione sotto padrone e in seguito a reagire alle avversità della vita ciascuna in modo diverso. Una di loro però riuscirà a sfidare convenzioni e pregiudizi, facendo rivivere l'arte del padre, diventando essa stessa una soffiatrice di vetro e creando con il suo talento le basi di quella che diventerà un'impresa tutta al femminile.*

*Un romanzo frutto di una lunga ricerca di documentazione che dà l'avvio a una trilogia.*

### **833.91 KIR**

L'incontro : [romanzo] / Bodo Kirchoff ; traduzione dal tedesco di Riccardo Cravero. - Vicenza : Pozza, 2017. - 202 p. ; 22 cm

*Dopo essere andato in pensione e avere liquidato la sua piccola casa editrice, Reither si trasferisce in un complesso di appartamenti in montagna, sul confine alpino tedesco. In un giorno di aprile, con la neve ancora vicina, bussa alla sua porta una donna un po' più giovane di lui, con i sandali e un abito leggero: è una scrittrice locale, presidentessa del circolo di lettura del posto. Da quel*

*momento, lentamente, i due si raccontano reciprocamente, si avvicinano e decidono infine di partire sull'auto di lei, verso Sud, lungo l'Austria, il Brennero, l'Italia, fino allo Stretto di Messina e ancora attraverso la Sicilia. Ma quella che sembrava inizialmente una possibilità per i due di costruire una nuova vita insieme, prende risvolti inaspettati e imprevisi. Da quel viaggio ognuno di loro riscopre una parte di sé, trova una nuova strada da percorrere...*

*Un romanzo luminoso sulla parabola della vita, sulla gioia di invecchiare, con alcuni spunti di mistero e di avventura.*

### **833.92 BAR**

Il caffè dei piccoli miracoli / Nicolas Barreau ; traduzione di Monica Pesetti. - Milano : Feltrinelli, 2017. - 236 p. ; 22 cm

### **833.92 POT**

Il mago e la figlia del boia / Oliver Pötzsch ; traduzione di Alessandra Petrelli. - Vicenza : Pozza, 2017. - 524 p. : ill. ; 22 cm

*Quarto capitolo della saga storica costruita dall'autore sulle tracce dei propri avi.*

*Per tutti quelli che hanno apprezzato i primi tre volumi e per tutti coloro che amano i romanzi storici.*

### **839.31 BRO**

Bagliori a San Pietroburgo : passeggiate tra presente e passato / Jan Brokken ; traduzione di Claudia Cozzi e Claudia Di Palermo. - Milano : Iperborea, 2017. - 219 p. : ill. ; 20 cm

*La storia d'amore tra Jan Brokken e San Pietroburgo è iniziata nel 1975, quando l'autore visita per la prima volta quella che si chiamava allora Leningrado. In occasione del centenario della Rivoluzione d'Ottobre, lo scrittore ci accompagna quindi alla scoperta di una città che è stata patria di poeti, geni, dissidenti, musicisti, amanti e ribelli. Tutti questi personaggi rivivono nelle pagine di questo libro e contribuiscono a raccontarci duecento anni di storia di una città unica. Il lettore non può sorvolare frettolosamente sui ritratti qui delineati, ma dovrà assaporarli e approfondirli per godere appieno di questo inno alla musica, alla letteratura e alla cultura russa.*

### **839.7 JAN**

Fair play / Tove Jansson ; a cura di Katia De Marco ; postfazione di Ali Smith. - Milano : Iperborea, 2017. - 148 p. ; 20 cm

### **839.7 LAG**

L'uomo che inseguiva la sua ombra / David Lagercrantz ; traduzione di Laura Cangemi e Katia De Marco. - Venezia : Marsilio, 2017. - 495 p. ; 22 cm. ((Sulla copertina: Millennium 5. - Continuazione della saga Millennium di Stieg Larsson

### **839.82 MYT**

Sedici alberi / Lars Mytting ; traduzione di Alessandro Storti. - Milano : DeA Planeta, ©2017. - 431 p. ; 24 cm

*Rimasto orfano a tre anni, a seguito di un misterioso incidente accaduto ai genitori, Edvard cresce con il nonno in una fattoria isolata, immersa in un paesaggio incontaminato. Ma alla morte improvvisa del nonno, Edvard, ormai divenuto adulto, è costretto a cercare risposta ai numerosi interrogativi che hanno sempre accompagnato la sua vita. Inizia quindi un viaggio alla ricerca delle proprie radici, della sua storia familiare, facendo rivivere personaggi e situazioni del passato.*

*Un romanzo intenso, un successo internazionale.*

## 840 – Letteratura francese

### 843.92 BER

Kant e il vestitino rosso / Lamia Berrada Berca ; traduzione dal francese di Silvia Manfredò. - Roma : E/O, 2017. - 151 p. ; 18 cm.

*Una donna musulmana vive semi-segregata in casa in un quartiere periferico di Parigi. La sua vita è fatta di silenzio e sottomissione al marito, fino al giorno in cui osa soffermarsi su un abito rosso esposto nella vetrina di una boutique. Quell'abito, ma soprattutto il colpevole desiderio che suscita nella donna, insieme ad un libro di Kant, trovato per caso sullo zerbino di casa, dove qualcuno lo ha misteriosamente lasciato, saranno all'origine di un coraggioso percorso verso l'emancipazione e la libertà.*

*L'autrice, di madre francese e padre marocchino, racconta una favola moderna ricca di citazioni dotte, in cui spicca il potere salvifico della cultura.*

### 843.92 BUS

Non lasciare la mia mano / Michel Bussi ; traduzione dal francese di Alberto Bracci Testasecca. - Roma : E/O, 2017. - 354 p. ; 21 cm

### 843.92 GAU

Ascoltate le nostre sconfitte / Laurent Gaudé ; traduzione dal francese di Alberto Bracci Testasecca. - Roma : Edizioni E/O, 2017. - 199 p. ; 21 cm

## 850 – Letteratura italiana

### 853.91 CAL

La malinconia dei Crusich / Gianfranco Calligarich. - [Milano] : Romanzo Bompiani, 2016. - 441 p. ; 21 cm.

*Epica saga familiare che coinvolge tre generazioni di Crusich, personaggi tutti caratterizzati da un'ineluttabile melanconia di vivere che li rende inquieti e sempre alla ricerca di avventure intense. A cominciare dal capostipite che vaga per i mari nella vana ricerca di un luogo dove fermarsi e che approda a Corfù, dove metterà al mondo sei figli. Il lettore potrà seguire i Crusich da soli o con le loro famiglie, in Italia, durante le guerre, in Abissinia, durante il colonialismo, e poi di nuovo in Italia per la ricostruzione e perfino in Sud America. Indifferenti al senso tragico degli avvenimenti storici, non sembrano nutrire passioni civili, non sono certo una famiglia di eroi ma "melanconici rimuginatori, cacciatori di terre promesse, guardatori di lune e sensuali come zingari"(pag.71).*

*Con questa storia mitteleuropea, scavata nei ricordi di famiglia, ma nello stesso tempo piena di fantasia e di sogni, l'autore, di origine triestina, ha vinto il premio Viareggio 2017.*

### 853.91 CAP

Mi ricordo / Paola Capriolo. - Firenze ; Milano : Giunti, 2015. - 268 p. ; 22 cm

*Una donna in cerca di lavoro accetta di occuparsi a tempo pieno di un uomo anziano che vive in una grande casa vicino al fiume. Entrambi sono soli, ma i loro rapporti rimangono sempre distaccati e professionali, al limite dell'astio reciproco. Fin dalle prime pagine però si coglie il profondo legame della donna con quella casa e pagina dopo pagina, attraverso i suoi ricordi, si scopre una storia che ha radici più lontane: una vicenda dolorosa che il lettore riesce a ricostruire come un puzzle, un pezzo per volta, fino ad una sorta di catarsi finale.*

*Scritto con una prosa scorrevole e coinvolgente, questo romanzo cattura il lettore e si fa leggere tutto d'un fiato. Consigliato!*

### **853.91 DEL**

Diavoli custodi / Erri De Luca, Alessandro Mendini. - Milano : Feltrinelli, 2017. - 89 p. : ill. ; 25 cm.

### **853.91 GUC**

Tempo da elfi : romanzo di boschi, lupi e altri misteri / Francesco Guccini, Lorian Macchiavelli. - Firenze ; Milano : Giunti, 2017. - 303 p. ; 24 cm

### **853.91 PER**

La neve sotto la neve : [romanzo] / Alessandro Perissinotto, Arno Saar. - Milano : Mondadori, 2017. - 250 p. ; 22 cm

### **853.91 VIN**

Parla, mia paura / Simona Vinci. - Torino : Einaudi, 2017. - 121 p. ; 18 cm.

*Una lettera-confessione ai lettori, in cui l'autrice racconta i suoi tormenti e le sue angosce di donna, madre, essere umano. Ansia, attacchi di panico, depressione... Un turbine di emozioni analizzate e descritte dal di dentro, da chi le vive o le ha vissute e cerca salvezza e liberazione nella scrittura.*

*Un libro duro, com'è solita proporci quest'autrice, ma sincero e diretto, che non può lasciare indifferenti.*

### **853.91 VIT**

Bello, elegante e con la fede al dito : [romanzo] / Andrea Vitali. - Milano : Garzanti, 2017. - 271 p. ; 23 cm

### **853.92 BOS**

Ci vediamo un giorno di questi / Federica Bosco. - Milano : Garzanti, 2017. - 310 p. ; 23 cm.

### **853.92 CAM**

Conta fino a dieci / Paolo Cammilli. - Milano : Sperling & Kupfer, 2017. - 302 p. ; 22 cm

Maledetta primavera / Paolo Cammilli. - Roma : Newton Compton, 2015. - 350 p. ; 21 cm

*Visto il grande successo di questo autore, la biblioteca non solo ha acquistato per i suoi lettori il nuovo romanzo, ma ha anche deciso di procurarsi il primo, ancora mancante nelle sue raccolte. In questo modo, anche coloro che non conoscono Cammilli, potranno apprezzare la storia che lo aveva portato fino alla finale del Premio Campiello 2014.*

### **853.92 CAR**

Il maestro / Francesco Carofiglio. - Milano : Piemme, 2017. - 154 p. ; 23 cm

### **853.92 DEG**

L'ultimo passo di tango : tutti i racconti / Maurizio De Giovanni. - [Milano] : BUR Rizzoli, 2017. - 455 p. ; 22 cm

### **853.92 FRA**

Non parlare con la bocca piena : romanzo / Chiara Francini. - [Milano] : Rizzoli, 2017. - 279 p. ; 22 cm

### **853.92 GEN**

**Il mare dove non si tocca** : romanzo / Fabio Genovesi. - Milano : Mondadori, 2017. - 318 p. ; 23 cm  
*La storia semplice e pulita di un bambino cresciuto in un mondo di adulti. Fabio ha sei anni, due genitori e nove nonni perché i fratelli del nonno se lo contendono e lo coinvolgono in mille attività ricreative; una famiglia certo squinternata, caotica, ma schietta e vera finché qualcosa di inatteso accade e sconvolge ogni equilibrio. Giorno dopo giorno Fabio cercherà una sintonia tra il mondo privato, ricco di immaginazione e di avventura, e il mondo esterno, retto da mille regole, dove domina la legge del più forte. Un percorso di formazione avventuroso e poetico che lo porterà a scoprire la bellezza e l'eccezionalità di ogni percorso di vita in quanto unico e irripetibile. Un libro che scorre fluido, commovente e delicato che ci fa guardare alla vita con lo stupore di un bambino.*

### **853.92 IMP**

**Allah, san Gennaro e i tre kamikaze** : romanzo / Pino Imperatore. - Milano : Mondadori, 2017. - 212 p. ; 23 cm  
*Pino Imperatore, nuovo maestro dell'umorismo napoletano e fondatore del laboratorio di scrittura comica e umoristica "Achille Campanile", ci racconta le tragicomiche vicende di tre terribili kamikaze estremisti islamici che, decisi a coronare il loro difficile addestramento, intendono organizzare un attentato a Napoli. Non sanno di sfidare una delle città più imprevedibili e bizzarre del mondo e si scontreranno con situazioni al limite dell'assurdo che puntualmente manderanno a monte i loro piani. Un libro per ridere, ma anche per riflettere sull'importanza dell'integrazione e della tolleranza, contrapponendo l'ironia e l'umorismo all'odio e al fanatismo.*

### **853.92 MAN**

**Pulvis et umbra** / Antonio Manzini. - Palermo : Sellerio, 2017. - 403 p. ; 17 cm

### **853.92 MEL**

**Sangue Giusto** / Francesca Melandri. - [Milano] : Rizzoli, 2017. - 527 p. ; 24 cm

### **853.92 PAN**

**Un giorno di festa** : un romanzo de Les Italiens / Enrico Pandiani. - Milano : Rizzoli, 2017. - 306 p. ; 22 cm  
*Come aveva anticipato a giugno, durante l'incontro tenutosi in biblioteca, Pandiani torna dai suoi lettori con un romanzo della sua serie più amata.*

## **860 – Letteratura spagnola e portoghese**

### **863.6 PER**

**Il codice dello scorpione** : [romanzo] / Arturo Pérez-Reverte ; traduzione di Bruno Arpaia. - Milano : Rizzoli, 2017. - 332 p. ; 23 cm.

### **863.6 SEP**

**Storie ribelli** / Luis Sepúlveda ; a cura di Ranieri Polese ; traduzione di Ilide Carmignani. - Milano : Guanda, 2017. - 300 p. ; 22 cm

### **863.7 ARA**

*Patria* / Fernando Aramburu ; traduzione di Bruno Arpaia. - Milano : Ugo Guanda, 2017. - 632 p. ; 22 cm.

*Considerato dalla critica un capolavoro, questo ambizioso romanzo si impone per la potenza della narrazione, per la scrittura coinvolgente ed emozionante e per la profonda caratterizzazione dei personaggi. L'autore ha saputo raccontare la storia di una comunità lacerata dal fanatismo e nello stesso tempo la cronaca di affetti e di amicizia che mette al centro il valore morale della famiglia. La vicenda si inserisce infatti nel contesto del terrorismo basco e dei sanguinosi attentati dell'ETA. L'attenzione dello scrittore si concentra in particolare sui legami tra due famiglie, da sempre improntati a solide relazioni di vicinato e di amicizia che all'improvviso vengono tragicamente interrotti dall'assassinio di uno dei protagonisti ad opera dei terroristi, tra i quali forse un membro dell'altra famiglia. La moglie, distrutta dal dolore, abbandona il paese, ma non rinuncerà mai, nel corso di tutta la storia, a pretendere la verità e a fare luce su questo atroce delitto...*

*Da non perdere.*

## **890 – Altre letterature**

### **895.1 HUA**

*Il settimo giorno* / Yu Hua ; traduzione di Silvia Pozzi. - Milano : Feltrinelli, 2017. - 188 p. ; 22 cm  
*Yang Fei è morto, ma riceve una telefonata con la quale lo rimproverano del ritardo alla sua cremazione. Con questo inizio surreale comincia il viaggio del protagonista, durante il quale, in sette giorni, incontrerà parenti e sconosciuti che gli racconteranno le proprie vicissitudini nel vero inferno: l'aldilà, con tutti i suoi orrori e le sue ingiustizie. Un libro breve, che si legge in fretta e racconta in modo ironico e commovente le contraddizioni e i problemi della Cina contemporanea. Un autore kafkiano, abituato all'analisi lucida e attenta della condizione umana già nei suoi primi scritti, negli anni '80.*

## **945 – Storia d'Italia**

### **945.01 LON**

*Longobardi: un popolo che cambia la storia* / a cura di Gian Pietro Brogiolo, Federico Marazzi, Caterina Giostra. - Milano : Skira, 2017. - 525 p. : ill. ; 28 cm. ((Catalogo della Mostra tenuta a Pavia nel 2017 ; a Napoli nel 2017-2018; a San Pietroburgo nel 2018

### **945.0913 PAC**

*Caporetto andata e ritorno : un viaggio sentimentale dall'Isonzo al Piave* / Paolo Paci. - Milano : Corbaccio, 2017. - 283 p. ; 21 cm

### **945.107 TOM**

*Tommaso Valperga di Caluso e la cultura sabauda tra Sette e Ottocento* / a cura di Gian Franco Gianotti. - Bologna : Il mulino, 2017. - 286 p. : ill. ; 21 cm

## **F- Fantascienza e fantasy**

### **F 813.5 GOL**

*Valerian e la città dei mille pianeti : il romanzo ufficiale del film* / Christie Golden. - Milano : Sperling & Kupfer, 2017. - 299 p. ; 23 cm

## **F 895.6 YOS**

Il giovane robot / Sakumoto Yosuke ; traduzione dal giapponese di Costantino Pes. - Roma : E/O, ©2017. - 217 p. ; 21 cm

*Un giovane robot viene creato da uno scienziato affinché viva in incognito tra gli esseri umani, per comprenderli e prendere parte alle loro vite allo scopo di renderli felici. Ma la complessità dei sentimenti umani lo porterà a vivere situazioni impreviste e complesse.*

*Un piccolo libro scritto con leggerezza, ma con una profonda riflessione esistenziale, al quale l'autore è giunto a seguito delle proprie difficoltà: colpito da una forma di schizofrenia all'età di diciannove anni, ha trovato il modo di combattere la malattia attraverso la scrittura, fino a vincere con questo primo libro il premio **Crunch Novels 2015** per gli autori emergenti.*

*Stampato presso la biblioteca civica "Teresa Fiore Rapelli" di Pianezza  
il 12/10/2017*