



Comune di Pianezza



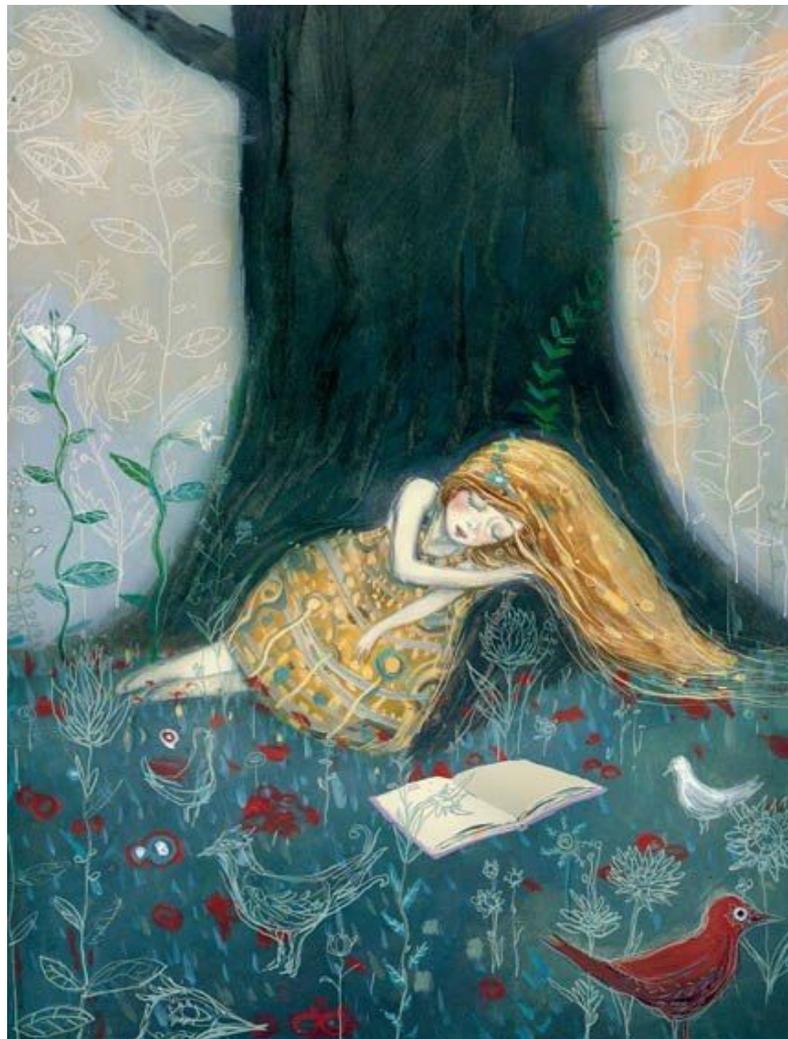
Biblioteca Civica "Teresa Fiore Rapelli"
Via Matteotti, 3
10044 Pianezza (TO)
tel.: 011 967 24 09

e-mail: biblioteca@comune.pianezza.to.it
catalogo: www.sbam.erasmo.it
orari: lun.-ven.: 14,30-18,30
sab.: 9,00-12,00 (escluso luglio, agosto e settembre)

Che belle novità!

Primavera

(Acquisti in biblioteca dal 25/11/2017 al 27/2/2018)



AD OGNI LETTORE IL SUO LIBRO

Shiyali Ramamrita Ranganathan

100 - Filosofia e psicologia

111 GIV

Sull'infinito / Sergio Givone. - Bologna : Il Mulino, 2018. - 135 p., [8] p. di tav. : ill. ; 18 cm
La collana "Icône – pensare per immagini" propone una riflessione su alcune questioni del nostro tempo attraverso la rilettura di alcune opere d'arte da parte di studiosi di diversa formazione. In questo caso tocca al filosofo affrontare il tema affascinante e misterioso dell'infinito, argomento già dibattuto in molte discipline. Il professor Givone parte dal commento al celebre quadro di Caspar David Friedrich dal titolo "Il viandante sul mare di nebbia" e prosegue con l'esame di tante altre opere di vari artisti, costruendo un saggio denso e suggestivo che aprirà sicuramente nuove prospettive ai lettori.

128.1 CHE

L'anima : sette lettere a un'amica / François Cheng ; traduzione di Chiara Tartarini. - Torino : Bollati Boringhieri, 2018. - 135 p. ; 19 cm

128.5 SEV

Dispute sulla verità e la morte / Emanuele Severino. - [Milano] : Rizzoli, 2018. - 314 p. ; 22 cm

152.4 BOR

L'arcobaleno sul ruscello : figure della speranza / Eugenio Borgna. - Milano : Raffaello Cortina, 2018. - 130 p. ; 20 cm.

152.4 LIB

Liberati dalle trappole emotive : non farti più condizionare e manipolare da nessuno, Vinci sensi di colpa e rancori. - Milano : Riza, 2016. - 144 p. : ill. ; 20 cm

155.5 GAL

La parola ai giovani : dialogo con la generazione del nichilismo attivo / Umberto Galimberti. - Milano : Feltrinelli, 2018. - 323 p. ; 22 cm

174 MOR

Filosofia della cura / Luigina Mortari. - Milano : Raffaello Cortina, 2015. - 225 p. ; 22 cm.

Luigina Mortari, direttore del Dipartimento di Scienze umane dell'università di Verona, presenta un ricco studio nel quale, supportata da pensatori antichi e moderni, suggerisce una via d'uscita dall'individualismo e dall'indifferenza presenti nella società odierna : la cura di sé e degli altri.

Un'esperienza essenziale in quest'epoca di grande solitudine esistenziale, un dovere etico e sociale che ci aiuta ad agire con responsabilità e ci avvicina agli altri con riverenza. "Essere consapevoli di avere bisogno di abbracci e di carezze, di una parola gentile e di uno sguardo benevolo non è sentimentaleria, ma una cosa umanamente vitale, sentirsi dentro una relazione di cura è una necessità ineludibile che ci accompagna per tutto il tempo della vita".

194 WEI

Lettera a un religioso / Simone Weil ; a cura di Giancarlo Gaeta. - Milano : Adelphi, [1996]. - 132 p. ; 18 cm. ((In appendice: Questionario, Confessione di fede, dello stesso A.

200- Religione

232 EHR

Prima dei vangeli : come i primi cristiani hanno ricordato, manipolato e inventato le storie su Gesù / Bart D. Ehrman. - Roma : Carocci, 2017. - 271 p. ; 22 cm

300- Scienze sociali

304.2 DIA

Armi, acciaio e malattie : breve storia del mondo negli ultimi tredicimila anni / Jared Diamond ; introduzione di Luca e Francesco Cavalli-Sforza. - [Nuova ed.]. - Torino : Einaudi, 2014. - XII, 400 p. : ill. ; 21 cm. ((Nuova edizione arricchita da un capitolo e da una postfazione dell'autore

Un excursus multidisciplinare sulla storia della civiltà umana presentato in modo avvincente e comprensibile, nonostante la complessità di alcune tematiche. Un grande studioso che sa parlare con chiarezza a tutti. Un meritato successo editoriale da non farsi scappare.

306.3 MAG

Cambio di paradigma : uscire dalla crisi pensando il futuro / Mauro Magatti. - Milano : Feltrinelli, 2017. - 170 p. ; 22 cm

306.461 THI

Questo e il mio sangue : manifesto contro il tabù delle mestruazioni / Élise Thiébaud ; traduzione di Margherita Botto. - Torino : Einaudi, 2018. - 209 p. ; 21 cm

306.6 REC

Contro il sacrificio : al di là del fantasma sacrificale / Massimo Recalcati. - Milano : Raffaello Cortina Editore, 2017. - 147 p. ; 20 cm

306.874 POL

Riprendiamoci i nostri figli : la solitudine dei padri e la generazione senza eredità / Antonio Polito. - Venezia : Marsilio, 2017. - 173 p. ; 22 cm

338.1 MCM

Regimi alimentari e questioni agrarie / Philip McMichael . - Torino : Rosenberg & Sellier, 2016. - 206 p. ; 21 cm

400 - Linguaggio

425 WOO

Grammatica inglese for dummies / di Geraldine Woods. - 2. ed. - Milano : Hoepli, 2013. - XVI, 302 p. ; 22 cm

600 - Scienze applicate

612.8 DOR

Dormire bene for dummies / a cura di Arnaud Rabat e Mounir Chennaoui ; traduzione di Caterina Grimaldi. - Milano : Hoepli, 2017. - VII, 268 p. : ill. ; 22 cm

613.2 DES

Le combinazioni alimentari dimagranti : il segreto per perdere peso è abbinare bene i cibi / [testi di: Debora De Santis]. - Milano : Edizioni Riza, 2016. - 143 p. : ill. ; 21 cm

Dagli specialisti della rivista "Riza", un piccolo manuale di facile consultazione per gestire meglio le nostre diete, senza eccessive privazioni e con grande attenzione al benessere e alla salute. Già sperimentato con successo da alcuni lettori della biblioteca.

615.5 CAP

I rimedi naturali da tenere in casa : facili da trovare e usare : curano i disturbi più comuni e prevengono le malattie più gravi / Vittorio Caprioglio. - Milano : RIZA, 2014. - 157 p. : ill. ; 21 cm.

616.3 ALT

L'altro modo di prevenire e curare il colon irritabile : è il disturbo intestinale più diffuso e colpisce soprattutto le donne. - Milano : Riza, 2015. - 96 p. : ill. ; 25 cm.

641.5 MEN

Cucinando per le stelle : ricette, astri e celebrità / Chef Mendo Fabio Mendolicchio. - Palermo : Navarra, 2017. - 143 p. ; 21 cm

668.55 MAU

Il trucco c'è e si vede / Beatrice Mautino. - Milano : Chiarelettere, 2018. - 230 p. ; 20 cm.
((Complemento del titolo in copertina: Inganni e bugie sui cosmetici. E i consigli per difendersi

La pubblicità ci bombarda di consigli sulla scelta dei cosmetici, ma nello stesso tempo leggiamo spesso articoli che ci mettono in allarme sulla pericolosità di alcuni componenti e prodotti che possono provocare malattie e causare disturbi. Come districarsi in questo guazzabuglio di informazioni? Beatrice Mautino, biotecnologa e divulgatrice scientifica, cerca di aiutarci a capire in che modo acquistare prodotti efficaci e non dannosi, senza farci ingannare.

700 - Arte

720.92 LEC

Le Corbusier / Gabriella Lo Ricco. - Firenze ; Milano : Giunti, 2018. - 50 p. : ill. ; 29 cm
Supplemento a: Art e Dossier, n. 350 (gen. 2018)

726 SIM

I misteri dell'abbazia di Pomposa : immagini, simboli e storie / Marcello Simoni. - Milano : La nave di Teseo, 2017. - 350 p. , [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm

741.5 ALE

Gianni : io abbraccio / Don Alemanno. - Ariccia : Magic Press, 2017. - 123 p. : in gran parte ill., fumetti ; 24 cm

741.5 TAN

Venezia / Jiro Taniguchi. - Milano : Rizzoli Lizard, 2017. - [128] p. : in gran parte ill. ; 28x20 cm

Giunto dal lontano Oriente, il protagonista di questa bella storia illustrata percorre una Venezia ritratta nei minimi dettagli, dai suoi scorci più celebri agli angoli meno conosciuti, alla ricerca del proprio passato familiare. Una serie di splendidi acquerelli accompagnano il lettore in questo percorso tra nostalgia e stupore. Una delle ultime opere di Jiro Taniguchi, grande fumettista e illustratore giapponese, scomparso di recente.

741.5 ZER

Macerie prime / Zerocalcare. - Milano : Bao, 2017. - 185 p. : fumetti ; 25 cm

759 MAZ

Il museo del mondo / Melania G. Mazzucco. - [Torino] : Einaudi, 2017. - 240 p. : ill. ; 23 cm

759.4 CAI

Caillebotte / Renato Barilli. - Firenze ; Milano : Giunti, 2018. - 50 p. : ill. ; 29 cm. ((Suppl. a : Art e dossier n. 351 (febbraio 2018)

791.4 BUS

Disney e l'arte / Marco Bussagli. - Firenze ; Milano : Giunti, 2017. - 50 p. : ill. ; 29 cm.
((Supplemento a: Art e Dossier, n. 349 (dic. 2017)

793.33 BRU

Le danze swing : Charleston, Lindy hop, Boogie woogie, Rockabilly jive e molte altre: quali sono, da dove vengono, come sono ballate / Paola Bruno. - Roma : Gremese, 2018. - 205 p. : ill. ; 21 cm

810 – Letteratura americana

813.5 ATW

L'assassino cieco : [romanzo] / Margaret Atwood ; traduzione di Raffaella Belletti. - 2. ed. - Milano : Ponte alle Grazie, 2014. - 634 p. ; 21 cm

813.5 CON

Il lato oscuro dell'addio / Michael Connelly ; traduzione di Alfredo Colitto. - Milano : Piemme, 2018. - 368 p. ; 24 cm

813.5 CRI

I cercatori di ossa : [romanzo] / Michael Crichton ; traduzione di Doriana Comerlati. - Milano : Garzanti, 2018. - 269 p. ; 24 cm

813.5 FOX

Quello che rimane / Paula Fox ; introduzione di Jonathan Franzen ; traduzione di Alessandro Cogolo. - Roma : Fazi, 2018. - 206 p. ; 22 cm

Pubblicato per la prima volta negli anni Settanta, la Fazi ci ripropone quello che da molti è stato definito il capolavoro di una delle maggiori scrittrici americane del Novecento. Un libro che racconta la storia di una coppia di mezza età, ormai stanca e senza più molto da dirsi. Un pomeriggio entra nella loro casa un gatto al quale la donna offre del latte, contrariamente al parere del marito. Ma il randagio la morde e la piccola ferita, al principio sottovaluta, comincia a dare dei seri problemi. Ne scaturisce una vicenda che dalla suspense iniziale si trasforma in una riflessione sulla crisi del rapporto di coppia, con una trama che analizza minuziosamente i più insignificanti dettagli, scavando nelle nostre più intime paure.

813.5 GRI

La grande truffa : [romanzo] / John Grisham ; traduzione di Luca Fusari e Sara Prencipe. - Milano : Mondadori, 2018. - 310 p. ; 23 cm

813.5 IRV

Viale dei misteri / John Irving ; traduzione di Giuseppina Oneto. - [Milano] : Rizzoli, 2018. - 620 p. ; 24 cm

813.5 KIN

Sleeping beauties / Stephen King, Owen King ; traduzione di Giovanni Arduino. - Milano : Sperling & Kupfer, 2017. - 651 p. ; 23 cm

813.5 KOO

Il silenzio uccide : romanzo / Dean Koontz ; traduzione dall'inglese di Tessa Bernardi. - Roma : Fanucci, 2017. - 459 p. ; 23 cm

813.5 LAN

Bastardi in salsa rossa / Joe R. Lansdale ; traduzione di Luca Briasco. - Torino : Einaudi, 2017. - 283 p. ; 22 cm

813.5 PAT

Tradimento finale / romanzo di James Patterson e Maxine Paetro ; traduzione di Annamaria Biavasco e Valentina Guani. - Milano : Longanesi, 2018. - 297 p. ; 22 cm.

813.5 QUE

Il delitto alla rovescia / Ellery Queen ; traduzione di Gianni Montanari. - Milano : Mondadori, 2016. - 231 p. ; 20 cm

La biblioteca ha cominciato a sostituire le vecchie raccolte di gialli di Ellery Queen con nuovi volumi singoli e più maneggevoli. Un'occasione di rilettura imperdibile per gli amanti del giallo classico.

Il gatto dalle molte code / Ellery Queen ; traduzione di Carlo Borelli. - Milano : Mondadori libri, 2016. - 249 p. ; 20 cm

Il mistero delle croci egizie / Ellery Queen ; traduzione di Gianni Montanari. - Milano : Mondadori, ©2016. - 302 p. ; 20 cm

Il mistero di Capo Spagna / Ellery Queen ; traduzione di Silvana Guardigli Bernasconi. - Milano : Mondadori, 2016. - 256 p. ; 20 cm.

813.5 SIL

La casa delle spie : [romanzo] / Daniel Silva ; traduzione di Giovanni Zucca. - Milano : HarperCollins, 2018. - 521 p. ; 24 cm

813.5 STE

Una magia a Parigi / Danielle Steel ; traduzione di Berta Maria Pia Smiths-Jacob. - Milano : Sperling & Kupfer, 2018. - 362 p. ; 23 cm

813.5 WIL

Augustus / John Williams ; traduzione di Stefano Tummolini. - Roma : Fazi, 2017. - 409 p. ; 21 cm

813.6 BRA

Flavia de Luce e il cadavere nel camino / Alan Bradley ; traduzione di Alfonso Geraci. - 2. ed. - Palermo : Sellerio, 2017. - 420 p. ; 17 cm

Una nuova serie di gialli che vedono per protagonista un'insolita investigatrice: una ragazzina decisamente fuori dalla norma, appassionata di chimica, curiosa, arguta e anche un pochettino sfacciata. Storie frizzanti e ironiche, da godersi in leggerezza.

Flavia De Luce e il delitto nel campo dei cetrioli / Alan Bradley ; traduzione di Stefania Bertola. - Palermo : Sellerio, 2016. - 425 p. ; 17 cm

Un segreto per Flavia de Luce / Alan Bradley ; traduzione di Alfonso Geraci. - Palermo : Sellerio, 2015. - 336 p. ; 17 cm

813.6 JUD

Mary e il mostro : amore e ribellione : Come Mary Shelley creò Frankenstein / Lita Judge ; traduzione di Rossella Bernascone. - Milano : Il Castoro, ©2018. - 311 p. : ill. ; 23 cm

Chi era l'autrice di una delle più celebri creature della letteratura horror? Ce lo racconta questo bellissimo romanzo illustrato, presentando al lettore una donna libera e ribelle, brillante e combattiva, in un'epoca in cui queste caratteristiche erano considerate terribili difetti, se non addirittura crimini imperdonabili. Da non perdere!

813.6 TOW

Un gentiluomo a Mosca / Amor Towles ; traduzione di Serena Prina. - Vicenza : Pozza, 2017. - 558 p. ; 22 cm

820 – Letteratura inglese

823.91 BEA

Agatha Raisin e una cucchiata di veleno / M. C. Beaton ; traduzione di Marina Morpurgo. - Milano : Astoria, 2017. - 256 p. ; 19 cm.

823.91 COR

I guerrieri della tempesta : romanzo / di Bernard Cornwell ; traduzione di Donatella Cerutti Pini. - Milano : Longanesi, 2018. - 400 p. : [1] carta geografica ; 23 cm

823.91 DUN

Come cade la luce / Catherine Dunne ; traduzione di Ada Arduini. - Milano : Guanda, 2018. - 363 p. ; 22 cm.

Dall'autrice di “La metà di niente” una nuova storia di donne come lei sola sa raccontare! Dunne ci presenta la vita travagliata e dura di una famiglia cipriota immigrata in Irlanda nei difficili anni Settanta, i cui ritmi delle giornate sono scanditi dalle problematiche di un figlio disabile. La condizione pesante di casa influenza e segna la vita delle due figlie che reagiscono ognuna in maniera diversa: Elexie, la più grande, non vede l'ora di raggiungere l'indipendenza, mentre la più piccola, Melina, si dimostra responsabile e altruista nei confronti dei genitori e del fratello. Un titolo emblematico che il lettore comprenderà solo procedendo nella lettura.

823.91 DUR

I segugi di Bafut / Gerald Durrell ; traduzione di Fiammetta Lang. - Vicenza : Pozza, 2017. - 233 p. ; 18 cm

823.91 GRA

Warleggan : un romanzo della Cornovaglia, 1792-1793 / Winston Graham ; traduzione di Maura Parolini e Matteo Curtoni. - Venezia : Sonzogno, 2018. - 456 p. ; 22 cm. ((Complemento del titolo in copertina: La saga di Poldark

823.91 KIN

Sorprendimi! / Sophie Kinsella ; traduzione di Stefania Bertola. - Milano : Mondadori, 2018. - 310 p. ; 23 cm

823.91 LEC

Un passato da spia / John le Carré ; traduzione di Mariagiulia Castagnone. - Milano : Mondadori, 2018. - 261 p. ; 23 cm

823.92 BUR

Progetto di sangue : il caso di Roderick Macrae / Graeme Macrae Burnet ; traduzione dall'inglese di Massimo Ortelio. - Vicenza : Pozza, 2017. - 286 p. ; 22 cm

823.92 ELL

I segreti di mia sorella : romanzo / Nuala Ellwood ; traduzione di Francesca Toticchi. - Milano : Nord, 2018. - 351 p. ; 23 cm

Un thriller impressionante sui traumi da guerra. Una giornalista, tornata dalla Siria dopo mesi durissimi che l'hanno devastata profondamente, si ritrova alle prese con un disturbo psichico da stress. Oltre agli incubi causati dalla guerra, al suo rientro deve affrontarne altri: una notte viene svegliata dalle grida disperate di un bambino che le sta chiedendo aiuto, ma di lui non si riesce a trovare alcuna traccia. Perciò né la sorella né i vicini sono disposti crederle, convinti che questo episodio sia solo il frutto di allucinazioni. La giornalista però non si arrende e con l'ostinazione tipica della sua professione inizia ad indagare per cercare la verità. Libro d'esordio di una giovane scrittrice che con questa prova brillante dimostra di avere talento nel costruire una trama ricca di colpi di scena che lasceranno spiazzato il lettore.

823.92 FRE

L'intruso / Tana French ; traduzione di Alfredo Colitto. - Torino : Einaudi, 2018. - 624 p. ; 22 cm

823.92 MAC

So tutto di te / Clare Mackintosh ; traduzione di Chiara Brovelli. - Milano : DeA Planeta, 2018. - 444 p. ; 23 cm.

823.92 MOR

Ritorno a Riverton Manor / Kate Morton ; traduzione di Massimo Ortelio. - Milano : Sperling & Kupfer, 2017. - 484 p. ; 23 cm.

823.92 MOY

Sono sempre io / Jojo Moyes ; traduzione di Maria Carla Dallavalle. - Milano : Mondadori, 2018. - 442 p. ; 23 cm

823.92 RIL

[4]: La ragazza delle perle / Lucinda Riley ; traduzione di Leonardo Taiuti. - Firenze ; Milano : Giunti, 2018. - 654 p. ; 22 cm

823.92 WAR

Il gioco bugiardo : romanzo / Ruth Ware ; traduzione di Vincenzo Perna e Sara Puggioni. - Milano : Corbaccio, 2018. - 429 p. ; 22 cm

824.8 PEZ

Victoriana : maschere e miti, demoni e dèi del mondo vittoriano / Franco Pezzini. - Bologna : Odoja, 2016. - 444 p. : ill. ; 21 cm

Un saggio piacevole e molto illustrato che analizza i miti e i personaggi che l'epoca vittoriana ha lasciato in eredità al cinema, all'arte, alla letteratura. Troviamo Jack lo Squartatore, Sherlock Holmes, Jekyll e Hyde e molte altre figure e storie che ormai fanno parte dell'immaginario collettivo, ma delle quali spesso abbiamo una conoscenza solo parziale, se non addirittura distorta.

Per i curiosi e per chi vuol saperne di più.

830 – Letteratura tedesca

833.91 LOT

Una viennese a Parigi / Ernst Lothar ; traduzione dal tedesco di Monica Pesetti. - Roma : e/o, 2018. - 509 p. ; 21 cm.

Un capolavoro della letteratura mitteleuropea pubblicato in America nel 1941 che oggi ritroviamo nella collana degli "Intramontabili" della E/o. In esso si racconta la vita di coloro che vissero a stretto contatto con il regime nazista, a partire dal 1938, quando la giovane Franzi abbandona l'Austria invasa dall'esercito di Hitler perché incapace di sopportare la passività dei suoi connazionali nei riguardi della Germania. Si rifugia a Parigi, dove in un primo momento trova un lavoro, una stabilità affettiva che le permette di gustare appieno il clima di libertà e fervore culturale e sociale della capitale francese. Ma ben presto in tutta Europa la situazione precipita e questa volta la donna non potrà fuggire, ma dovrà avere il coraggio di sfidare la prepotenza brutale del Reich.

839.09 SIN

Keyla la rossa / I. B. Singer ; a cura di Elisabetta Zevi ; traduzione di Marina Morpurgo. - Milano : Adelphi, 2017. - 280 p. ; 22 cm. ((Pubblicato originariamente in: Forverts con il titolo: Yarmy un Keyle. - Traduzione dal dattiloscritto in inglese (titolo: Yarme and Keyle)

Uno dei lavori più ben riusciti dello scrittore premio Nobel del 1978. Al centro della narrazione un quartetto di ebrei polacchi: una prostituta, un avanzo di galera, un aspirante rabbino e un avventuriero. A tenerli insieme è Keyla, una donna affascinante che sembra uscita da un dipinto. Singer, con una penna raffinata e poetica descrive la depravazione, l'amore, la passione, gli aspetti torbidi di questi personaggi, mantenendo su di loro uno sguardo compassionevole che riesce a penetrare nell'animo dei lettori.

839.69 AUD

Hotel Silence / Auður Ava Ólafsdóttir ; traduzione di Stefano Rosatti. - Torino : Einaudi, 2018. - 188 p. ; 23 cm

839.69 YRS

Il cacciatore di orfani / Yrsa Sigurðardóttir ; traduzione dall'inglese di Stefano Massaron. - Milano : Mondadori, 2018. - 405 p. ; 22 cm

839.81 ADL

Selfie / Jussi Adler-Olsen ; traduzione di Maria Valeria D'Avino e Claudia Valeria Letizia. - Venezia : Marsilio, 2017. - 538 p. ; 22 cm.

839.81 SIR

Isola / Siri Ranva Hjelm Jacobsen ; traduzione di Maria Valeria D'Avino. - Milano : Iperborea, 2018. - 215 p. ; 20 cm

Uno splendido romanzo capace di trasportarci nell'atmosfera nordica e misteriosa delle verdi isole Faroe, un arcipelago di origine vulcanica che fa parte del regno di Danimarca, collocato geograficamente tra l'Islanda e la Norvegia, nell'oceano Atlantico del Nord. Proprio le Faroe (o Far Oer) sono il vero protagonista di questa storia: luogo di provenienza della famiglia di una giovane danese che alla morte della nonna decide di andare alla ricerca delle proprie origini, della cultura che ha ereditato, ma che non le appartiene pienamente. Suggestivo e poetico.

840 – Letteratura francese

843.91 VAR

Il morso della reclusa / Fred Vargas ; traduzione di Margherita Botto. - Torino : Einaudi, 2018. - 432 p. ; 22 cm

843.92 DJA

Disorientale / Négar Djavadi ; traduzione dal francese di Alberto Bracci Testasecca. - Roma : E/O, 2017. - 325 p. ; 21 cm.

Romanzo d'esordio di ispirazione autobiografica: come la protagonista, anche l'autrice, nata in Iran nel 1964, vive a Parigi fin dall'infanzia. Regista di cortometraggi e sceneggiatrice, la Djavadi propone un'opera ricca di flashback che aiutano il lettore a districarsi nelle complicate vicende della famiglia Sadir, dall'Iran all'Europa, in una trama ricca e convincente, dalla prosa ironica e disincantata che mescola fatti pubblici e privati. Un meritato successo editoriale in Francia nel 2016, molto apprezzato anche dalla critica.

849.9 NAD

Il segreto dell'ultimo figlio : la maledizione dei Palmisano : romanzo / Rafel Nadal ; traduzione di Stefania Maria Ciminelli. - [Milano] : Salani, 2017. - 397 p. ; 21 cm

Sullo sfondo del sud contadino della prima metà del Novecento, nel periodo delle due guerre, si dipana l'imponente saga familiare dei Palmisano sui quali grava una terribile maledizione: tutti i maschi dell'ultima generazione sono morti, caduti in guerra. Donata, la moglie di Vito Palmisano, al momento di partorire l'ultimogenito, per sottrarlo a tale crudele destino decide di affidarlo a Francesca, la quale, avendo appena messo al mondo un figlio, fingerà di aver dato alla luce due gemelli. Con tale stratagemma si riuscirà a cambiare la sorte del bambino?

Lo scrittore catalano Nadal sa tenere viva l'attenzione dei lettori fino all'ultima pagina.

850 – Letteratura italiana

853.91 FRA

I sotterranei di Notre Dame : [romanzo] / Barbara Frale. - Roma : Newton Compton, 2018. - 324 p. ; 24 cm

853.91 GEL

L'alfiere nero / Andrea Gelain. - Torino : Pintore, 2015. - 278 p. ; 22 cm.

Le sette rose / Andrea Gelain. - Torino : Pintore, 2013. - 251 p. ; 22 cm.

853.91 LEV

Questa sera è già domani / Lia Levi. - Roma : E/O, 2018. - 217 p. ; 21 cm

853.91 MAU

Il diavolo nel cassetto / Paolo Maurensig. - Torino : Einaudi, 2018. - 115 p. ; 19 cm

L'autore, con divertente ironia si prende gioco della vanità letteraria del nostro paese dove non si legge, ma tutti si improvvisano scrittori. In un piccolo borgo svizzero gli abitanti hanno la mania di scrivere libri che spediscono agli editori, sempre con esito negativo. Un giorno, però il diavolo, sotto forma di editore, fa il suo ingresso in scena, intenzionato a pubblicare i libri degli aspiranti scrittori a patto che...

Un apologo raffinato e avvincente che vuole essere anche un lucido ritratto del mondo editoriale odierno.

853.91 PET

Il mio cane del Klondike / Romana Petri. - Vicenza : Pozza, 2017. - 205 p. ; 22 cm

853.91 RUM

La regina del silenzio / Paolo Rumiz ; illustrazioni di Cosimo Miorelli ; calligrafie di Pietro Porro. - Milano : La nave di Teseo, 2017. - 214 p. : ill. ; 23 cm

853.92 ABA

Il corregidor / Francesco Abate, Carlo A. Melis Costa. - Milano : Piemme, 2017. - 435 p. ; 23 cm

853.92 BAR

Non ti faccio niente / Paola Barbato. - Milano : Piemme, 2017. - 418 p. ; 23 cm

Un rapitore di bambini che voleva salvare le proprie vittime da situazioni familiari difficili offrendo loro una parentesi di pura felicità, a distanza di anni diventa modello di riferimento per una nuova serie di rapimenti dall'esito molto più tragico. Un thriller originale e sorprendente che tiene il lettore con il fiato sospeso facendolo schierare - per una volta - dalla parte dei "cattivi".

853.92 BIG

Storia della mia ansia : romanzo / Daria Bignardi. - Milano : Mondadori, 2018. - 186 p. ; 23 cm

853.92 CAR

L'uomo del labirinto / romanzo di Donato Carrisi. - Milano : Longanesi, 2017. - 390 p. ; 24 cm

853.92 CRA

La squillo e il delitto di Lambrate / Dario Crapanzano. - [Milano] : Società editrice milanese, 2018. - 186 p. ; 22 cm

853.92 DEG

Souvenir : per i Bastardi di Pizzofalcone / Maurizio de Giovanni. - Torino : Einaudi, 2017. - 328 p. ; 22 cm

853.92 DIP

Bella mia / Donatella Di Pietrantonio ; con una postfazione dell'autrice. - Torino : Einaudi, 2018. - 182 p. ; 21 cm

La vincitrice del premio Campiello 2017 presenta qui una storia scritta dopo il terremoto dell'Aquila, mettendo in luce le difficoltà del vivere quotidiano. L'autrice segue da vicino le giornate di una donna che si trova improvvisamente nel ruolo di madre -nonostante non ne avesse mai sentito l'esigenza- di un ragazzino taciturno

e scontroso, figlio della sorella gemella morta sotto le rovine del sisma. Un libro struggente e poetico sull'amore che non c'è più e su quello che può rinascere anche sotto le macerie.

853.92 EMA

Davanti agli occhi / Roberto Emanuelli. - [Milano] : Rizzoli, 2018. - 362 p. ; 22 cm

853.92 FOG

A chi appartiene la notte / Patrick Fogli. - Milano : Baldini+Castoldi, 2018. - 476 p. ; 21 cm.

853.92 NOR

L'ultima notte di Achille / Giuseppina Norcia. - Roma : Castelvechi, 2018. - 157 p. ; 21 cm

È notte. Troia è sotto assedio. In un lungo dialogo con Achille, Tanathos ripercorre la vita dell'eroe omerico: dall'infanzia a Ftia all'addestramento presso i centauri, dalla fuga a Sciro alla guerra di Troia. Con uno stile prezioso e di grande effetto, l'autrice riporta in vita i protagonisti e le vicende di una storia immortale e ridando voce all'eroe omerico, svela un personaggio che attraverso l'accettazione del proprio destino, cerca il senso della vita umana.

853.92 RAT

Uomini che restano : [romanzo] / Sara Rattaro. - Milano : Sperling & Kupfer, 2018. - 249 p. ; 23 cm

853.92 ROB

Follia maggiore / Alessandro Robecchi. - Palermo : Sellerio, 2018. - 390 p. ; 17 cm

853.92 ROG

La cercatrice di corallo / Vanessa Roggeri. - [Milano] : Rizzoli, 2018. - 317 p. ; 22 cm.

Una bella storia d'amore ambientata in una Sardegna dal sapore antico e magico, nella prima metà del Novecento: una saga piena di litigi e rancori tra le famiglie che ostacolano il travolgente legame tra due giovani. Leggendo il romanzo si percepisce l'attaccamento dell'autrice alla sua terra natale descritta con pennellate vive di colore: scene e paesaggi scorrono davanti al lettore coinvolgendolo nei fatti accaduti. La trama amorosa è arricchita da un lavoro di ricerca e di documentazione che offre informazioni preziose su mestieri inconsueti e ormai dimenticati come quello dei corallari.

857.91 ALB

Lenticchie alla julienne : [vita, ricette e show cooking dello chef Alain Tonné-forse il più grande] / Antonio Albanese. - Milano : Feltrinelli, 2017. - 171 p. ; 22 cm

860 – Letteratura spagnola e portoghese

863.6 AZP

Lo stampatore di Venezia / Javier Azpeitia ; traduzione di Pino Cacucci. - Milano : Guanda, 2018. - 366 p. : [1] ill. ; 22 cm

Dalla metà del Quattrocento l'invenzione della stampa a caratteri mobili cambiò improvvisamente il modo di produrre i libri, passando dal lentissimo procedimento manuale, esemplare per esemplare, alla riproducibilità pressoché infinita di un testo. Ma la rivoluzione libraria non fu determinata dalla sola tecnologia: gli studiosi e gli intellettuali del tempo sentivano profondamente la necessità di una più ampia diffusione dei libri. In questo contesto Aldo Manuzio, stampatore ed umanista, divenne una figura chiave per diffondere e far rivivere la letteratura classica a dispetto di conservatorismi religiosi e di calcoli economici. Accanto a lui agivano personalità di spicco come Erasmo da Rotterdam, Pico della Mirandola e altri.

Azpeitia è un esperto filologo che ha saputo immaginare in modo credibile e accurato ciò che la storia non ci ha consegnato e ricostruire così un momento fondamentale per la storia della cultura e dell'editoria in particolare. Il risultato è un romanzo storico con poca azione, molto attento al dettaglio e all'attendibilità di ogni descrizione e personaggio, ma anche gradevole e ricco di ironia.

890 – Altre letterature

892.4 APP

Giorni luminosi : romanzo / Aharon Appelfeld ; traduzione di Elena Loewenthal. - Milano : Guanda, ©2018. - 279 p. ; 22 cm

Con quest'ultima pubblicazione si vuole rendere omaggio a uno degli autori israeliani più importanti della letteratura mondiale, morto nel gennaio scorso. Scrittore con alle spalle una vita di sofferenze per aver vissuto direttamente gli orrori dell'Olocausto: il nazismo gli aveva ucciso la madre e i nonni; a nove anni riuscì a fuggire dal campo di sterminio rifugiandosi nei boschi, incontrando criminali che lo adottarono per poi trovare rifugio in una casa di prostitute. Infine, profugo clandestino in Italia, riuscì dopo tante traversie a raggiungere la Palestina. Con questa intensa narrazione l'autore ci descrive le travagliate peripezie che Theo, giovane ebreo austriaco, dopo la fuga dal campo di concentramento, deve affrontare da solo per tornare a casa. Un viaggio lunghissimo ed estenuante dove i ricordi dei "giorni luminosi" della sua infanzia in famiglia lo confortano e lo sostengono nella speranza di rivedere i suoi genitori.

895.6 AKU

Kappa e altre storie / Akutagawa Ryunosuke ; traduzione di Alessandro Tardito. - Roma : Atmosphere libri, 2017. - 200 p. ; 21 cm.

Rashōmon e altri racconti / Akutagawa Ryūnosuke ; con un saggio introduttivo di Murakami Haruki ; traduzione di Antonietta Pastore, Laura Testaverde e Lydia Origlia. - Torino : Einaudi, 2016. - XXVI, 241 p. ; 22 cm

Una delle più celebri raccolte di racconti di questo grandissimo scrittore e poeta giapponese, nato nel 1892 e morto suicida nel 1927. La sua produzione letteraria è varia e vasta, ma in particolare i suoi racconti risultano incredibilmente sorprendenti e godibili anche per i lettori occidentali di oggi. Un grande autore tutto da scoprire, al quale è stato intitolato in Giappone il più prestigioso premio letterario dedicato agli scrittori giapponesi.

895.6 DAZ

Lo squalificato / Osamu Dazai ; prefazione di Donald Keene ; traduzione Marcella Bonsanti. - 2. ed. - Milano : Feltrinelli, 2017. - 150 p. ; 20 cm.

895.6 KIR

In : [romanzo] / Natsuo Kirino ; traduzione dal giapponese di Gianluca Coci. - Vicenza : Neri Pozza, 2018. - 383 p. ; 21 cm

895.6 NAT

Fino a dopo l'equinozio / Natsume Soseki ; traduzione dal giapponese di Andrea Maurizi. - Vicenza : Neri Pozza, 2018. - 391 p. ; 22 cm.

895.6 SUK

Le ricette della signora Tokue / Durian Sukegawa ; traduzione di Laura Testaverde. - Torino : Einaudi, 2018. - 184 p. ; 22 cm.

Sentaro è un uomo ombroso e solitario, costretto a lavorare in una piccola pasticceria nei sobborghi di Tokyo, frequentata principalmente da studentesse chiassose. Un giorno un'anziana signora si propone come aiuto pasticciera e con le sue marmellate artigianali di azuki determinerà una stagione di grande successo per il locale. Ma da un autore laureato in filosofia e pasticceria non ci si può aspettare semplicemente un racconto legato al cibo. I dolci sono infatti solo un pretesto per raccontare l'incontro di solitudini diverse, per osservare la natura e i suoi mutamenti. Una favola moderna poetica e malinconica dalla quale è stato anche tratto un film presentato al Festival di Cannes nel 2015.

910 – Geografia e viaggi

914.5 AUG

Questa nostra Italia : luoghi del cuore e della memoria / Corrado Augias. - Torino : Einaudi, 2017. - 342 p. : ill. ; 22 cm

914.518 MER

Cinque Terre e il Levante. - Rozzano : Domus, 2017. - 154 p. : ill. ; 27 cm.

914.541 MER

Bologna. - Rozzano : Domus, 2018. - 154 p. : ill. ; 27 cm.

914.69 CAP

A Santiago lungo il cammino portoghese : 650 km da Lisbona, Fatima, Porto fino a Compostela / Giovanni Caprioli, Luciano Callegari, Irina bezzi. - 4. ed. aggiornata. - Milano : Terre di Mezzo, 2018. - 258 p. : ill. ; 21 cm

914.694 TOU

Lisbona. - 3. ed. ampliata. - Milano : Touring club italiano, 2017. - 1 v. , pag. ripieg. : ill. ; 18 cm

917.47 ST

New York City pocket : il meglio da vivere, da scoprire / Regis St Louis, Cristian Bonetto. - 6. ed. italiana. - Torino : EDT, 2017. - 256 p. : ill. ; 16 cm + 1 carta topografica ripiegata

918.3 MER

Cile. - Rozzano : Domus, 2017. - 154 p. : ill. ; 27 cm.

920 - Biografie

920.72 HUN

Una vita apparentemente perfetta / Michelle Hunziker. - Milano : Mondadori, 2017. - 258 p. ; 23 cm

920.92 PON

Gio Ponti / Jean Blanchaert. - Firenze ; Milano : Giunti, 2018. - 50 p. : ill. ; 29 cm.
((Supplemento a: Art e dossier n. 352 (marzo 2018))

940 – Storia d'Europa

940.53 LUZ

I bambini di Moshe : gli orfani della shoah e la nascita di Israele / Sergio Luzzatto. - Torino : Einaudi, 2018. - XIII, 393 p. : ill. ; 24 cm.

940.53 MCC

L'ora più buia : maggio 1940 : come Churchill ha salvato il mondo dal baratro / Anthony McCarten. - Milano : Mondadori, 2018. - 251 p., [4] carte di tav. : ill. ; 25 cm

940.53 ULR

Di notte sognavo la pace : diario di guerra 1941-1945 / di Carry Ulreich ; a cura di Bart Walleet ; traduzione di Giorgio Testa. - Milano : Longanesi, 2018. - 407 p., [18] p. di tav. : ill. ; 23 cm

942 ROL

Re Artù / Marc Rolland. - Bologna : Il mulino, 2011. - 145 p. ; 21 cm

943.08 KUR

I mostri di Hitler : la storia soprannaturale del Terzo Reich / Eric Kurlander. - Milano : Mondadori, 2018. - 600 p., [8] carte di tav. : ill., 24 cm

943.155 LAR

Il giardino delle bestie : Berlino 1934 / Erik Larson ; traduzione dall'inglese di Raffaella Vitangeli. - Vicenza : Neri Pozza, 2014. - 559 p. ; 18 cm.

Interessante romanzo storico costruito sulle memorie dell'Ambasciatore americano Dodd a Berlino nel 1933-34 che osserva l'atmosfera mutevole di una città che da fiorente e piena di fascino si avvia verso la progressiva caduta nel baratro nazista. Uomo integro, professore universitario, scelto dal presidente Roosevelt per questo difficile compito, Dodd giunge a Berlino con la famiglia e subito, spaesato, intuisce l'ipocrisia, la violenza, la mancanza di libertà sottese al regime. Nonostante la sua posizione autorevole, riesce a fare discorsi allusivi e sferzanti, rinunciando o boicottando le parate naziste. Diversa è la reazione della figlia Martha, una giovane bella, frivola e spregiudicata che incomincia a frequentare i nazisti, trovandoli affascinanti e prestanti. Con lei ci troviamo a frequentare i locali più alla moda, i salotti e gli alberghi più esclusivi. La osserviamo sballottata in situazioni complesse e pericolose, dalle quali uscirà in piena solitudine. Un libro che sebbene basato su documenti storici, è reso scorrevole come un thriller politico o di spionaggio dalla scrittura fluida e avvincente dell'autore.

*Stampato presso la biblioteca civica "Teresa Fiore Rapelli" di Pianezza
il 14 marzo 2018*